

و فيما بين من البيانات التي أصدرتها
الجنة الدالية في ذلك الشأن :
أتمت احمد الرشد المسعد سعودي
الجنسية والنشوءه صوره على اوراق
مدرسية الرشد واسفر الحقيق مع
الجنسية التي كانتا بها ويحالت التوقيان المظالم
منه بحقه الحكم رقم ٢٠٠٢/١٨٠٠
الاول من الدائرة الجنائية الاولى
بمسقطين .
اول اذاعة التهم احمد ابراهيم
الابراهيمين المسعد مجبرية عنى الرشد
الجنسية الى المصنوع عن المنافع
والنشوءه بالذات للثمن من نظام مكافحة
الرشوة وتزويره وتزويره خمسة الاف ريال
مصادره على مصادره على الاف ريال مع
البيانات الادارية
والجنسية والبيانات على الاف الثالثه الادارية
من النظام نفسه وعدت الجبهه الخمسة
التشاكيب .
أتمت احمد عن رمضان باكستاني
الجنسية والنشوءه صوره على اوراق
مدرسية التزوير واسفر الحقيق مع
الجنسية التي كانتا بها ويحالت التوقيان المظالم
منه بحقه الحكم رقم ٢٠٠٢/١٨٠٠
الاول من الدائرة الجنائية الاولى
بمسقطين .

عبد القادر الإدريسي - الرباط

زوايا الجليد في المغرب العربي

انفراغات أخرى بعد عودة العلاقات بين المغرب وموريتانيا

رولا الزين - باريس

• أزمة اليونسكو والحل الصعب

مختار أبو سلطة الاستفتاء عن الموظفين الأمريكيين في المقام الأول أثناء الفتح الحثيث للمغرب لمند العاملين في المنظمة من أجل تقليص النفقات ..

وقد هذا الصدد دارت مناقشات حامية بين مندوبي دول المغرب العربي وبعض مندوبي دول العالم الثالث من جانب آخر الذين اعترضوا على المساس بالوظيفة العامة الدولية ولنظام العاملين في منظمة اليونسكو، التي سينتهي عليها هذا ..

وقد أجمع هذا المبدأ في جانب غالبية أعضاء الجمعية العامة الكلفة بصياغة البيانات التكميلية .. وأزاء هذا الاعتراض المتشدد وغير المتوقع على المندوبين السوفيتي على الاقتداء بصيغة مهمة تنص على أن أي دولة عضو تتسحب من المنظمة فقدت كافة الحقوق والامتيازات المكسولة لعضو اليونسكو ولا سيما الحق في أن تكون لها حصص في وظائف المنظمة دون الإشارة إلى خفض عدد العاملين ..

عكاظ - خاص : لا تزال منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة (اليونسكو) في انتظار الحل النهائي، الذي يكفل لها الخروج من أزمة الحظر التي أقرتها الجمعية العامة للأمم المتحدة .. وأخذت المخابرات التي تتهدد مستقبل هذه المنظمة الدولية تتراكم .. فلم يؤد الاجتماع الذي عقدته المنظمة الدولية في جنيف في ٢٨ من الشهر الجاري، والذي استغرق ٨ ساعات كاملة في التحصيل إلى حل ..

وكان الانطباع الذي خرج به المراقبون بعد اجتماع المجلس هو أن الأمر يحتاج إلى معجزة حتى لا تتأثر برامج اليونسكو .. حيث ميزانيتها .. حيث بلغت حوالي ستة ملايين دولار من بينها ٢ مليون دولار قدمت من فرنسا ..

أما مسألة التعديلات التي اقترحت بعض الأعضاء أنها لا تنص على أن أي دولة عضو تتسحب من المنظمة فقدت كافة الحقوق والامتيازات المكسولة لعضو اليونسكو ولا سيما الحق في أن تكون لها حصص في وظائف المنظمة دون الإشارة إلى خفض عدد العاملين ..



الملك الحسن

الاجابة على ذلك هي ان دول المغرب العربي تستطيع ان ترحب جوهرياً وأن تستفيد من اية مشكلة أو تقيم مع بعضها روابط لا تنقطع عراها مطلقاً .. وما لا شك فيه ان دول المغرب العربي تشكل ركيزة أساسية في دعم التضامن العربي والعالم العربي الان ..

وأوضح البيان الذي صدر في ختام زيارة السيد عبد اللطيف فيلالي وزير الخارجية المغربي لتوكيد ان هذا القرار يهدف الى توثيق العلاقات الصداقة والاخوة التقليدية القائمة بين البلدين .. وكانت حكومة موريتانيا قد أعلنت منذ شهر ديسمبر عام ١٩٨٤ عن رغبتها في الانفتاح صوب جميع البلاد الشقيقة في المنطقة ..

كما أرسلت موريتانيا مبعوثين الى المغرب كما أرسل المغرب مبعوثين الى موريتانيا بهدف تحسين العلاقات .. وأوضح السيد عباس الفاسي وزير الحرف المغربي في ختام مهمته في توكيد ان موريتانيا يمكن ان تلعب دوراً في تحقيق التقارب الإيجابي بين المغرب العربي الكبير ..

والآن بعد ان ذات الجليد في العلاقات بين المغرب وموريتانيا هل يمكن ان يؤدي ذلك الى حدوث انفراغات أخرى في المنطقة ؟



بورقيبة



ابن جديد

عكاظ - خاص . الرباط :

تمر منطقة المغرب العربي الان بمرحلة هامة تتميز بالعمل والتحرك الجاد من أجل ارساء أسس تعاون وثيق وبناء بين جميع الدول .. وقامت كل دولة على حدة بجهود كثيرة من أجل دعم التقارب بين دول المنطقة وانهاء المشكلات التي تعترض سبيل إقامة المغرب العربي الكبير ..

وتتميز المنطقة بتقارب الثقافات والمبادئ والتقاليد بالإضافة الى التاريخ المشترك .. وكانت منطقة المغرب العربي تتصدى دائماً على مر العصور لأي مستعمر بشكل موحد مما كان له الأثر في النجاح في ابعاد الطامعين عن المنطقة .. وشهدت الأيام الماضية جولات تكرار المستوطنين في دول المنطقة بهدف الترتيب لعودة الدول التي تربطها روابط واحدة .. وأسفرت الاتصالات عن التوصل الى تحديد موعد مبدئي لعد القمة ولكن طرأت تطورات ألغت هذا الموعد ..

ويؤكد المسؤولون في دول المغرب العربي انه لكي يتم تأمين النجاح لأي قمة فإنه يجب اعداد الجيد لها .. وعلى صعيد العلاقات الثنائية ساهمت الاتصالات الثنائية في إزالة العديد من المشكلات في العلاقات بالإضافة الى تحسين مناخ إمكانية عقد القمة ويذكر كل مواطن في منطقة المغرب العربي ان تكامل جهود دول المنطقة كفيل بدعم الاستقرار في الجناح الغربي من عالم العربي مما يضيف مصيداً جديداً للتضامن العربي ..

وما لا شك فيه ان كل الدول العربية توسعت من أجل انهاء المشكلات بين الدول العربية ليس في منطقة المغرب العربي فقط بل في كل أنحاء الوطن العربي .. وأسفرت جهود الوساطة العربية عن تحقيق تقارب مبدئي بين دول المغرب العربي حول عدم التدخل في صراعات أو مشكلات تعكر صفو العلاقات .. كما أسفرت الجهود من حيث انفراج في العلاقات أكثر من دولة بالمنطقة ..

وتعزز وفود من دول المغرب كل مناسبة تشهد ما آية دولة بالمنطقة مما

هشام ملحم - واشنطن :

بن جعيد في اول لقاء مع ريجان :

نريد السلام والفرصة مهيأة لعمل جاد

عكاظ - خاص :

● العرب يريدون السلام العادل والفرصة مهيأة لتحرك امريكي جاد يدفع الجهود المبذولة للتسوية الشاملة .. تلك هي الرسالة التي سيجعلها الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد ان واشنطن .. خلال زيارة رسمية للولايات المتحدة وصفيها المسؤولين الأمريكيين بانها « هامة للغاية » .. وبنتظرون ان يجري خلالها مباحثات « جوهريه » بشأن التسوية الشاملة وتطورات الموقف في المغرب العربي بصفة خاصة ..

ويلاحظ المراقبون ان هذه الزيارة تأتي في اعقاب زيارة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز للولايات المتحدة ومباحثاته الناجمة مع الرئيس الامريكي ريجان والزيارة التي اعقبتها للرئيس المصري حسني مبارك لاقام في الولايات المتحدة بشروط التحرك لدفع عملية السلام بالمنطقة بعد ان تمكن جلالة الملك فهد في اثناء الادارة الامريكية لأول مرة بوضع القضية الشرق اوسطية في المرتبة الاولى للولايات السياسية الامريكية ..

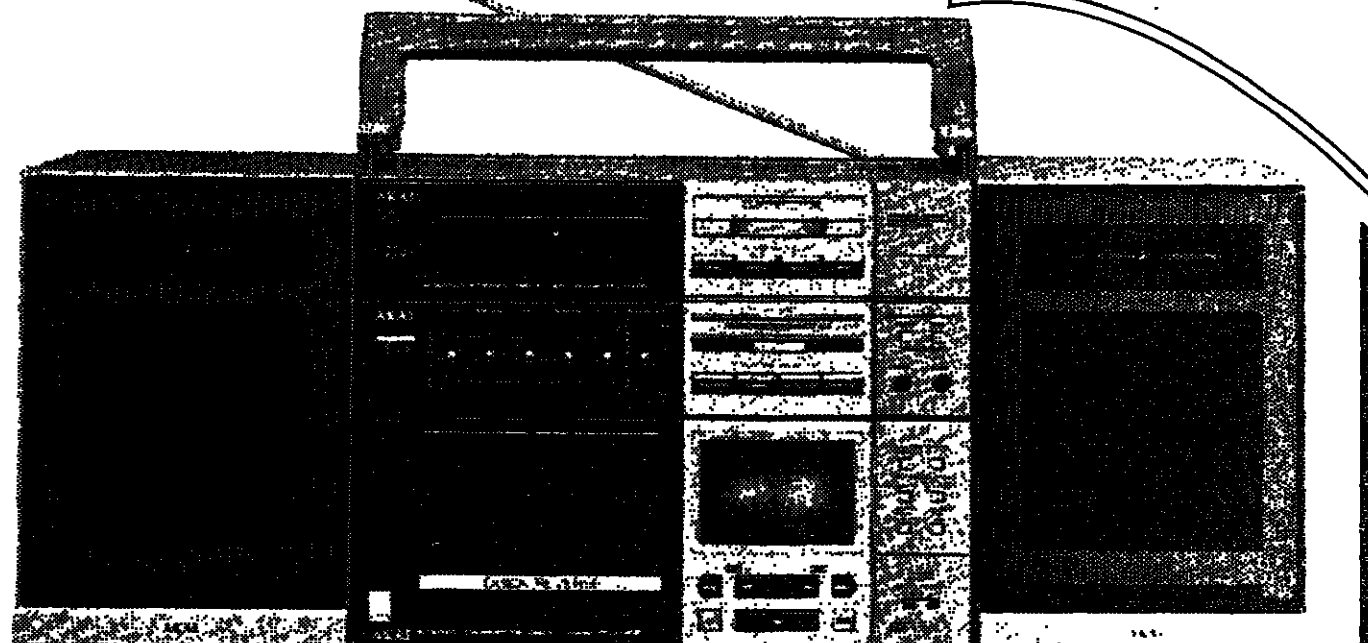
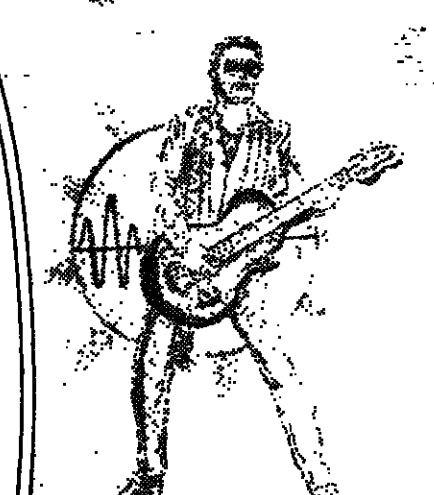
وذكر مسئول امريكي كبير ان الشرق الاوسط سيكون احد الموضوعات الرئيسية التي سيتم تناولها خلال زيارة الرئيس الجزائري خاصة وان الرئيس ابن جعيد سيصل الى واشنطن بعد المباحثات التي اجراها وفد اردني فلسطيني مشترك بالجزائر وتتوالى المبادرات الاخيرة الجارية لدفع عملية السلام في المنطقة ..

وسوف يلتقي الرئيس الجزائري بالرئيس الامريكي ريجان وسيواصل مباحثاته في واشنطن حتى يوم الجمعة القادم قبل ان يتوجه لمدة يومين الى كاليفورنيا حيث يبحث بعض مشروعات التنمية الزراعية .. وأوضح المسئول الامريكي الكبير انه من المؤكد انه سيتم بحث الموقف في المغرب العربي بأسبابها خلال الزيارة ولكنه أكد ان الولايات المتحدة لا تنظر قط الى هذه الزيارة باعتبارها وسيلة ضغط على دولة أخرى مشيراً ان واشنطن تترى اي تناقض على الإطلاق في إقامة علاقات طيبة مع دول المغرب العربي ..

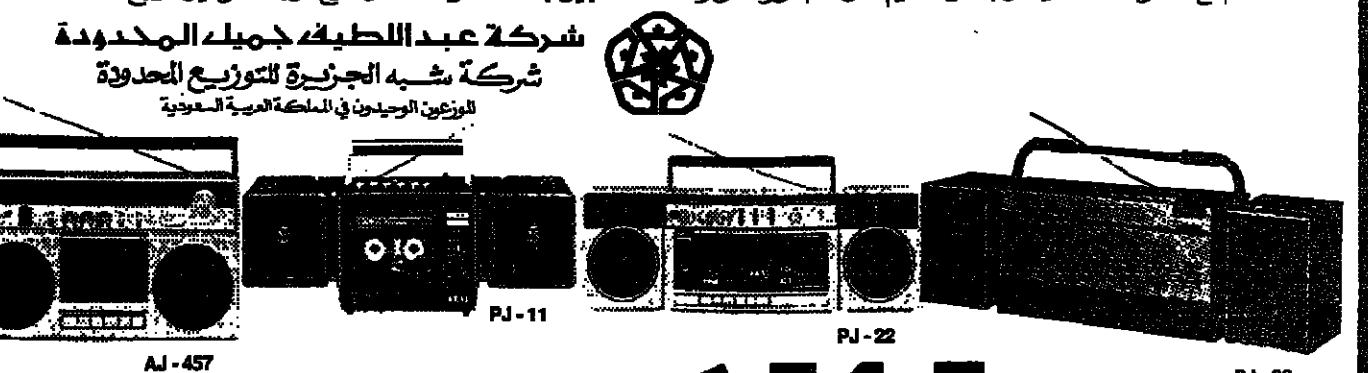
كما سيجري أيضاً بحث الجناح في افريقيا والعلاقات بين الشمال والجنوب وبين العالم الثالث من خلال مباحثات الرئيس الجزائري مع كبار المسؤولين الامريكيين ومن بينهم نائب الرئيس جورج بوش ووزير الخارجية جورج شولتز ووزير الدفاع كاسبار وينبيرج .. واستعراض احتمالات تنمية التبادل التجاري حيث تعتبر الولايات المتحدة اهم شريك تجاري للجزائر التي تأتي في المرتبة السابعة بين الدول التي تورد لها البترول .. وتعتبر واشنطن الرئيس الجزائري بمثابة « مفاتيح » له اهمية خاصة يمكن ان يستعمل اليه في الشرق الاوسط وبشرط المراقبين في هذا الصدد الى اتصالات الجزائر مع كافة الفصائل الفلسطينية والزيارة الاخيرة التي قام بها الملك

انقي الأصوات معك في كل مكان !

موت مستاز مع سهولة التشغيل، هذه هي مجموعة إلكترونية للتشغيل من أصواتك التي تتحكم بصوتها الميكروفون الجيد، جودة في الصوت لا يعطيها إلاها صوت الأجرسة الكبيرة الباهظة الثمن، هذا إلى جانب الميزات المتعددة التي تجعلها مجموعة أصوات للتشغيل سيالك إلى عدم قصور باقي .. ويمكنك أن تتأكد هذا العالم معك أينما ذهبت ..



كل هذه الميزات بأسعار مغرية تناسب الجميع ..
وهل تتوقع أفضل من ذلك من أستاذة الصوت ..
في ٢٢ PJ-22
استخدام الميكروفون الميكسي الميكسيكسي ..
صوت ميكروفون التسجيل الإلكتروني ..
في ١١ PJ-11
ميكروفون صوت هدية من نوعية ذات الترددية الصخرة ..
تتلائم مع الشرائط الصوتية ..
في ٤٥٧ PJ-457
يتميز بميكروفون عريض النطاق الصوت ١٢ ستيريو ..
تسجيل بأربعة واحدة من جميع صوتيات الأديب الأربع ..
شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
شركة شبه الجزيرة للتوزيع المحدودة
لوزين الوحيدين في المنطقة العربية السعودية



في ٢٢ PJ-22
في ٤٥٧ PJ-457
في ٣٣ PJ-33
في ٤٣٤ PJ-434
في ٤٣٤ PJ-434
في ٤٣٤ PJ-434

المعارض : جدة ، المركز الرئيسي ، شارع السجين ، ٦٩ ، ٦٨ ، ٦٧ ، ٦٦ ، ٦٥ ، ٦٤ ، ٦٣ ، ٦٢ ، ٦١ ، ٦٠ ، ٥٩ ، ٥٨ ، ٥٧ ، ٥٦ ، ٥٥ ، ٥٤ ، ٥٣ ، ٥٢ ، ٥١ ، ٥٠ ، ٤٩ ، ٤٨ ، ٤٧ ، ٤٦ ، ٤٥ ، ٤٤ ، ٤٣ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٤٠ ، ٣٩ ، ٣٨ ، ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٣٤ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٦ ، ٢٥ ، ٢٤ ، ٢٣ ، ٢٢ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٧ ، ١٦ ، ١٥ ، ١٤ ، ١٣ ، ١٢ ، ١١ ، ١٠ ، ٩ ، ٨ ، ٧ ، ٦ ، ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١



الحرب العراقية الإيرانية محمد منصور - بغداد

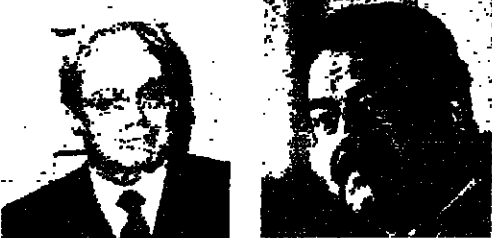
حرب الخليج .. بين التصعيد واحتمالات السلام

لكل من طهران وبغداد ذات أهمية خاصة لأنها الأولى من نوعها ولاها فتح الأبواب لبحث جوانب النزاع بشكل موسع ..

• رغم ان البؤرة ملازت واسعة بين الطرفين .. على حد قوله .. وأشار الى انه عاد الى مقر عمله في نيويورك لتلقي مهمته ومعالجة جهود .. في نفس الوقت الذي حرص فيه على القول بأنه لا يريد ان يعرب عن التشاؤم أو التفاؤل بل عن الأمل في مواصلة الجهود لمساعدة الطرفين على انهاء النزاع وتضييق الفجوة بينهما ..

وزير المراقبون الدبلوماسيون ايضا ان القرار المخفي الذي اتخذته كويلا خلال جولته بمنطقة الخليج بزيارة عاصمتي الدولتين المتحاربتين يعني تغييراً في الموقف الإيراني وكانت إيران قد أعلنت انها تصر على وقف هدف الأهداف المدنية في الحرب مع العراق بينما أعلن العراق تسكته لحلل الشامل للصراع ..

وقالت صحيفة التيمز البريطانية ان كويلا اجتمع خلال وجوده بطهران مع آية الله الخميني الزعيم الإيراني .. واضلت ان هذا الاجتماع زاد من الأمل بشأن المفاوضات السلمية لوقف حرب الخليج التي تدخلت فيها هذه .. واستندت الصحيفة في ذلك الى ان هذه هي المرة الأولى التي يستقبل فيها الخميني مسؤولين حيث جرت العادة ان تقتصر الاجتماعات مع رئيس الجمهورية ووئز الخارجية ورئيس البرلمان ..



كويلا

عدم الثقة والكهنتات واعطاء الانطباع بأنه سيتم احراز تقدم بشأن انهاء الصراع .. لكنه في الجانب الآخر يمكن القول بان كويلا لم يكن يقوم بلهمة ما لم تكن لديه قناعة بان كلا من إيران والعراق يتقبلان الدخول في مفاوضات تتناول على الأقل ، اطراف الحرب ويشكل شمول ..

وقد توصل كويلا الى هذه القناعة حسبما يقول المراقبون بعد انهيار اتفاق وقف صفف الأهداف المدنية والذي كان قد تم التوصل إليه بين البلدين في يونيو عام ١٩٨٤ م ..

ولم يكن لدى كويلا عندما بدا مهمته مبصرة لو مشاريع محددة لتسوية النزاع بين العراق وإيران ولكنه ركز في مباحثاته مع المسؤولين الإيرانيين والعراقيين على الحل الشامل للنزاع وفق لوائح الأمم المتحدة والقانون الدولي وبما يكفل أحلال السلام .. ومع ذلك يعتقد الدبلوماسيون الفرنسيون ان زيارة دى كويلا

عكاظ - خاص : عانت لجوء التوتر وتوتر الانفراج من جديد بين العراق وإيران بعد الهدوء النسبي الذي شهدته جبهات القتال خلال الأسبوع الماضي .. وبعد انتهاء مهمة جافير بيريز دى كويلا المبعوثين الى بغداد لبدء المفاوضات .. فلو فرضنا ان هذا الهجوم الجديد ويتوقع المراقبون قبل ايران بشأن هجوم جديد على العراق .. وقد عزز هذا الاعتقاد الاجتماع الذي راسه الرئيس العراقي صدام حسين للقيادة العامة للقوات المسلحة العراقية للمرة الثانية خلال اربعة أيام .. ويلاحظ المراقبون ان الرئيس العراقي يراس مثل هذه الاجتماعات عندما تكون الحرب في مرحلة حرجية .. وان ايران تحشد بالفعل الآن على الجبهة الجنوبية .. كما عزز هذا الاعتقاد ايضا قيام الطائرات الحربية والطائرات الهليكوبتر العراقية بجوالي ٢٠٠ مهمة على المواقع الإيرانية على الجبهة .. وعودة لجوء التوتر وتوتر الانفراج على هذا النحو تخرج التساؤل حول المهمة التي قام بها دى كويلا في الأسبوع الماضي لدى كل من طهران وبغداد .. وهل هذه المهمة فشلت أم ان الأمل لا يزال قائماً حول احتمالات السلام ..

والر على هذا التساؤل جاء على لسان كويلا نفسه حيث اعترف بأنه لم يجد تقدماً في اتجاه تسوية سلمية للحرب العراقية الإيرانية خلال الزيارتين اللتين قام بهما لبغداد وطهران لكنه قال ان طرفي الحرب قالا انهما يريدان السلام .. وكان كويلا جريماً منذ بداية المهمة على

«عكاظ» تزور مركز التنقيب وهندسة البترول «أكسبكت» بالظهران

الشباب السعودي يتعامل بكفاءة مع تقنية صناعة الزيت

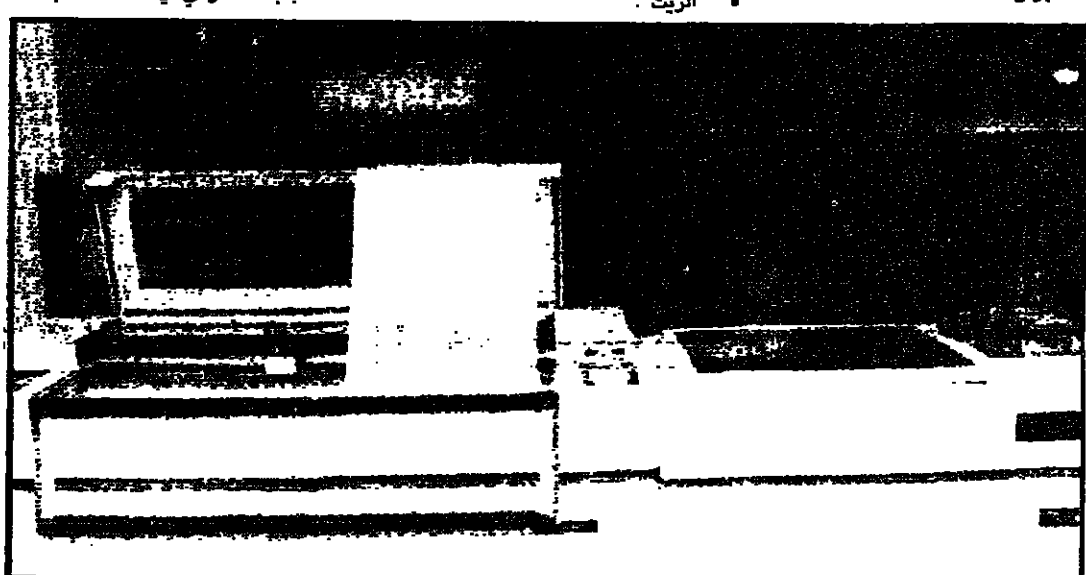
بدأت صناعة الزيت في المملكة العربية السعودية سنة ١٣٥٢ هـ عندما وصل رجال التنقيب الأمريكيون إلى الساحل الشرقي من المملكة وانشأوا أعمال المسح الجيولوجي في المنطقة. ومع ذلك فلم يتم العثور على الزيت بكميات اقتصادية إلا سنة ١٣٥٧ هـ عندما حفرت بئر الدمام رقم (٧) وبدأ حينذاك تصدير الزيت من قرضة الخير عبر خط أنابيب قطر ١٥٠ سم إلى معمل التكرير التابع لشركة نفط البحرين، ثم وقع الاختيار على رأس تنورة لتكون قرضة أرامكو البحرية لاستقبال الناقلات. وحملت منها أول شحنة من الزيت الخام على الناقل «دجي. سكوفيل» في ١١ ربيع الأول ١٣٥٨ هـ.

ولقد شهدت صناعة الزيت في المملكة منذ ذلك الوقت تطورات كبيرة. لم يكن أحد يتوقع لها أن تصل إلى ما وصلت إليه الآن خلال أقل من نصف قرن. كثير من المهندسين من صناعة الزيت يعتقدون بأن هذه الصناعة تقتصر على أبراج الحفر وخطوط الأنابيب وفرن الشحن ومعامل التكرير إلا أن هناك عددا من الجوانب الأخرى لا تقل أهمية عن سابقتها. فلف دخل جهاز الحاسب الآلي إلى مختلف أوجه نشاطات الصناعة حتى أصبح الأساس الذي يقوم عليه إنجاز معظم أعمالها. فهو يقوم الآن بمسح المسح الجيولوجي ودراسة هندسة المكان وتخطيطها ومحاكاتها والقيام بكياس حركة الزيت وضغطه على أعماق بعيدة. ومن أجل التصرف إلى جانب من جوانب التكنولوجيا المتقدمة في أرامكو كان لنا هذا الاستطلاع عن مركز ينظر وحدا من أكبر المراكز من نوعه في العالم واكثرها تطورا ألا وهو «مركز التنقيب وهندسة البترول - أكسبكت» في الظهران.

مراحل الإنشاء

لقد بدأت أرامكو في إنشاء هذا المركز في أواخر سنة ١٤٠٠ هـ وذلك في أعقاب تطورات كبيرة شهدتها صناعة الزيت في المملكة في مجالات علوم الأرض وهندسة البترول أمكن بفضلها توفير معلومات كثيرة في مجالات البحث عن الزيت واستخراج أكبر قدر ممكن منه ونظرا لحجم وطبيعة هذه المعلومات كان لا بد من استخدام التكنولوجيا الحديثة في تحليلها. مما جعل أرامكو تتبع استراتيجية قصيرة المدى وذلك بالتعاون مع بعض مراكز أعمال هندسة البترول والتقنية في الولايات المتحدة الأمريكية حيث كان خبراء من أرامكو يعملون في تلك المراكز وكان الهدف من تلك الاستراتيجية هو التجهيز لاستخدام الخبرات والمعدات المتطورة إلى المملكة. حيث تم إنشاء هذا المركز لتجميع ادارات التنقيب وهندسة البترول في مبنى واحد وذلك لتسهيل عملية تبادل وانتقال المعلومات المتعلقة بأعمال الزيت.

● يبلغ عدد العاملين في هذا المركز حوالي ٥٨٢ موظفا منهم ٢٠٨ من السعوديين. ويقوم هؤلاء الموظفون بعمليات تشغيل أجهزة الحاسب الآلي وصيانتها والقيام بأعمال البرمجة الأساسية والبرامج التطبيقية. ولا كانت أرامكو ولا تزال تولي أمور التدريب والتطوير اهتماما متميزا نظرا لأهميته في توفير الشباب السعودي القادر والمتمكن من التعامل مع أحدث أساليب التكنولوجيا في مجال صناعة الزيت والغاز. فقد حرصت على وضع برامج تدريبية متقدمة للعاملين فيها من الشباب السعودي في مختلف المجالات



● جهاز حديث لتسجيل المعلومات



● تخزين المعلومات والتقارير وفق أحدث الطرق التقنية

أحمد : سعيد القاضي

حيث يقطن حوالي ٦٩ شابا تدريبات مختلفة على أجهزة الحاسب الآلي المتطورة وما يتبعها من أجهزة أخرى.

المركز مجمع للخبرات العلمية يعتبر مركز التنقيب وهندسة البترول مجمعا ضخما لخبرات علمية في مجال التنقيب والعلوم الجيولوجية وهندسة البترول وعلوم الحاسب الآلي والتطبيقات العملية حيث يعتبر العمل الذي يضطلع به الشباب السعودي في هذا المركز شكلا من أشكال التدريب العملي عن طريق الاحتكاك مع خبرات علمية متخصصة في هذه المجالات. كما يقدم المركز برامج تدريبية من شأنها الإسهام في اكتساب الشباب السعودي الخبرات اللازمة في مجالات عديدة حيث يقطن الموظفون السعوديون من الجامعيين المتخرجين بالمركز دورات تدريبية على أعمال برمجة الحاسب الآلي لمدة ثلاثة أشهر «تدريبات أساسية» لكي يتعرف هؤلاء الموظفون على نوعية الحاسبات الآلية الموجودة في هذا المركز واللغات المستخدمة في البرمجة وكذلك المايكرواليس الجديدة في علمهم. ومن قرض التدريب التي يتلقاها الجامعيين المتخرجون في أعمال أجهزة الحاسب الآلي إياهم إلى الخارج للعمل مع شركات تقوم بالعمل على تطوير البرامج الخاصة بأعمال التنقيب وهندسة البترول في المملكة أو إيتائهم لأعمال دراساتهم العليا والحصول على شهادات الماجستير والدكتوراه. كما تتاح لهم الفرصة لحضور مؤتمرات عالمية والمشاركة في أعداد البحوث المتعلقة بمثل هذه المؤتمرات وتتم فرصة التدريب لتتضمن خريجي الدراسة الثانوية في القسم العلمي حيث يلتحقون ببرامج التدريب أثناء العمل ويتلقون في مجال تشغيل أجهزة الحاسب الآلي دورات تتراوح بين ٢-٤ أشهر ومن البرامج التي يخضع لها الخريجون أثناء العمل برنامج تشغيل أجهزة الحاسب الآلي وأجهزة الرسم الإلكترونية التي يمتد لثلاثة أشهر وقد اعتد المركز مؤخرا برنامجا تدريبيا خاصا بأعمال الصيانة حيث يصحى المتدرب في المركز سنة يتدرب خلالها على بعض أعمال الصيانة الأولية ثم يتم إيفاءه إلى الخارج.

مهام المركز

● في مجال التنقيب الذي كان في الماضي يعتمد على أساليب تقليدية تعتمد على معلومات محددة يجربها علماء التربة، وأصبحت تكنولوجيا التنقيب في تطور مستمر حيث توفر العاملين في هذا المجال والتقنية، رصيدهم من المعلومات تستدعي تجهيزها وتحليلها بكفاءة وفاعلية. ومن هنا جاءت أهمية مركز التنقيب وهندسة البترول في أرامكو وحل محل الشركات المقابلة الأجنبية التي كانت تقوم بتحليل تلك المعلومات خارج المملكة. ولا يقتصر دور المركز على تعزيز قدرة دائرة التنقيب بل يتعداه إلى توفير الخدمات المساندة الهامة كإعداد الخرائط والامكان واللحقات اللازمة. وقد لعبت الحاسبات الآلية المتطورة التي استخدمتها أرامكو دورا كبيرا في

عملية تحليل المعلومات المتعلقة بأعمال التنقيب حيث مكنت الإحصائيات من تحديد التكوينات التي يحتمل أن تكون حاملة للمواد الهيدروكربونية بدقة.

تطوير الحقول الجديدة ● وفي مجال هندسة البترول حيث تربط دائرة هندسة البترول ارتباطا وثيقا بدائرة التنقيب فيما يخص التنقيب في مجال الحفر وتطوير الحقول الجديدة وتقييم دائرة هندسة البترول بدور التخطيط لحفر الآبار التجريبية للتأكد من وجود المواد الهيدروكربونية بالفعل. وبعد تحديد حال الزيت أو الغاز، تعد هذه الدائرة خطة تطوير تشمل حفر آبار إضافية وإنتاج أسطول بدور الإنتاج وجمع وتجهيز وتفسير المعلومات المتوفرة لضمان استخلاص أكبر كمية ممكنة من المواد الهيدروكربونية. وقد مكن إنشاء مركز التنقيب وهندسة البترول دائرة هندسة البترول من وضع برامج زمنية دقيقة لإنتاج الحقول ومعالجة مشكلاتها باستخدام أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا.

توصلت إليه التكنولوجيا.

المركز .. جسر لتقنية صناعة الزيت

● أما الأجهزة والمعدات الموجودة في المركز.. فبعد مركز التنقيب وهندسة البترول ذا أهمية كبرى ليس على مستوى المملكة فحسب بل على المستوى العالمي كما يشير الجسر الذي تنتقل عبره التقنية المتقدمة والخاصة بصناعة الزيت في المملكة ولقد تم إنشاء هذا المركز ليقيم بكثير من الأعمال التي كانت تتم في الخارج مثل عمليات تمثيل الامكان والمسح السيسموغرافي والتحاليل المعقدة. ولقد خطط المسئولون في هذا المركز للاستفادة من التطورات السريعة التي حدثت في مجال صناعة الزيت في العالم سعيًا وراء

توصلت إليه التكنولوجيا.

رئيس بلدية بحر

● سبغ حدائق رئيسيه ومتروع التجميل على مراحل .
● دراسات متكاملة لإنشاء كبرى على التقاطعات الرئيسية
● توزيع أراضي ذوي الدخل المحدود بالعدوة والديرة وغيرها

يحيى درويش

مخططات حديثة للاسكان ● وأضاف بأن لدى البلدية برامج تتسم من الخطوط العريضة لتطوير وتسمية المنطقة منها توزيع المخططات الحديثة وتحديد المناطق القديمة وتوفير الأراضي المناسبة للسكن وتقديم خدمات متكاملة في مجال النظافة والمياه والجاري بصفة البيت ..

● وقال رئيس البلدية ان اراضي ذوي الدخل المحدود تلقى اهتماما كبيرا من المسؤولين في حكومتنا الرشيدة نظرا للدور الكبير الذي تساهم به في تطوير المنطقة .. وكما هو معروف فان توفير السكن المناسب للمواطنين من الامور التي تحتل مكانة خاصة في برامج التطوير ففي هذا المجال قامت البلدية بتوزيع اراضي ذوي الدخل المحدود بمنطقة العدوة ومخطط قرية الديرة وتم اعداد الزحف المساحي لمناطق اخرى .. ويجري حاليا استكمال اجراءات المنع ان لم توزع عليها المنع المطوية .. كما ان هناك مخططات سكنية في المناطق ١ ب ج د هـ و في بدر والمفرق والرايس والحيف وغيرها ..

٧ حدائق رئيسية .. والبقية تأتي ● وأشار الى انه تم الانتهاء من الدراسات الأولية لمشروع الحزام الأخضر الذي يعتبر من اهم المشاريع بالمنطقة .. كما قامت البلدية بإنشاء عدد من الحدائق الجميلة ونفذت مشروعا خاصا بالتنشيط في اطار الحدائق الرئيسية وعدد من الحدائق الأخرى في مختلف أنحاء المدينة ولزائل العمل جاريا في مشاريع التجميل ..



● مركز أعمال شبكة الحاسب الآلي

● في المركز الشباب السعودي يكتسب خبرات علمية متطورة
● تكنولوجيا المركز تضع برامج زمنية لإنتاج الحقول ومعالجة مشكلاتها
أشعة الليزر والانسان الآلي «الروبوت» في خدمة صناعة الزيت

يتم تحويل البرامج الموجودة فيها إلى أجهزة التخزين. وتلعب المختبرات دورا كبيرا في مساعدة أعمال المركز المنطقة بالتنقيب وهندسة البترول وقد زويت بأحدث أجهزة التحليل بحيث تمكن من إنجاز أعمالها في الظهران بعد أن كانت تتم من المختبرات المتخصصة خارج المملكة والمعلومات التي تقدمها إدارة المختبرات تكمل المعلومات الأخرى وتسهم في تحديد المكان وأبعاد المناجم بصورة دقيقة. ويوفر تحليل عينات الصخور المستخرجة من الآبار دلائل عديدة عن خصائص المكان. تمكن العلماء من قياس خصائص الصخور وهذا مهم في تقدير كمية الزيت الموجودة.

كما تمكن هذه المختبرات العلماء من قياس نقائص الصخور التي يتم الحصول على عينات منها من صخور الامكان خلال عملية الحفر. ويجري فحصها لقياس السمات السطحية والبقية باستخدام غاز النيتروجين أو الهيليوم تحت ظروف معينة. وتختص العينات لتحليلات خاصة وفحوصات دقيقة تساعد على تحقيق الخريطة المثلى لإنتاج الامكان وتحديد كمية الزيت والغاز فيها. ومن الأعمال التي تقوم بها إدارة المختبرات المساهمة في تحديد المكان وأبعاد شالاج لها وذلك عن طريق فحص العينات الصخرية وكذلك تيزيز الكثير من خواص المكان وكذلك تحليل وسائل الامكان لتقييم بعض متغيرات الجيوم واللزوجة وذلك بالاعتماد على المذاقة في هذه السوائل. وهذه التحليلات والفحوصات يتم تنفيذها بجهاز الحاسب الآلي التابع لمركز «أكسبكت» المد سائبا من قبل جهاز الحاسب الآلي.

مشروعات تطوير منطقة بدر



مشروعات الإسكان



مشروعات السفلنة

شركة الغامدي وشركاه (ش.م.م) Al Ghamdi Company and Partners (W.L.L.)

للاذونات الصحية SANITARYWARE SPECIALISTS

AMERICAN STANDARD Ideal Standard

إعلان

شركة الغامدي وشركاه (ش.م.م) فرع جدة، وكلاء أميركان/إيديال ستاندرج للأدوات الصحية. تعلن عن فقدان الفواتير والإيصالات التالية:

فاتورة رقم	إيصال رقم
٢٢٥٠	٢٥٤٩
٢٥٥٦	٢٥٥٠
٢٥٧٤	٢٦٤٦
٢٥٧٥	٢٦٤٧
٢٧٢٥	٢٦٤٨
	٢٦٤٩
	٢٦٥٠

نرجو من زبائننا الكرام أو من لديه أية معلومات عن ذلك الاتصال بإدارة الشركة السيد رولاند سباني هاتف ٦٦١، ٦٦١ وذلك في مده أقصاها اسبوع من تاريخه والا فإن شركة الغامدي تعتبر نفسها غير مسؤولة.



رؤية

د. عبد الله بن عبد الرحمن

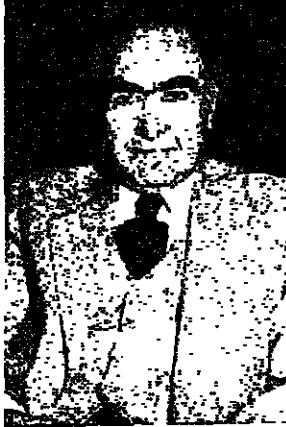
البحث عن عيسى...

عندما كانت تدرس (في الخارج)... حاول كثير من الشباب شباب البلد المضيف الذي تدرس فيه العلم الجامعي... أن يتقرب إليها... فهي جميلة ويبدو من مظهرها أنها ثرية ومن عائلة كريمة... وعندما انتهت الدراسة وعادت إلى بلدها... بعد أن تخطت الصعوبات العلمية... والإغراءات البشرية تقدم لخطبتها عرساً من بلدها... لكن فرحة (الترحيل)... وممتعة مزاوله المهنة لأول مرة... جعلتها... وأهلها لا يهتمون بعروض الزواج... وأنصرف اهتمام الجميع إلى المستقبل... مستقبلها العلمي... وتبلورت شخصيتها العلمية... ولاح أمام عينها طريق التخصصات في مجال العلم... كان (بريق) العلم والتخصص أقوى من أغراءات الزواج والأسرة والعريس... لذا... لم تقبل (العريس) التاج الذي تقدم لخطبتها... أصبحت تزن الأمور بميزان دقيق... ترجح كفة هذا الميزان - دائماً - إلى جانب الشهادات العليا والمركز المرتفع... وواصلت دراستها العليا... وتحسن دخلها الشهري وقدرتها العلمية والعملية وأصبح لها اسم وشهرة وعطاء... وأصبحت الدعوات والاستشارات تطاردها وغدت من خير الناس حيث أصبح معظم وقتها تنفق في خدمة الناس وتفهمهم... لكن (العمر) هو الآخر أخذ يشق طريقه نحو (الثلاثينيات) وما فوق... وصاحب الصعود إلى أعلى الجهد والسير والمعاملة وأخذت هذه المعامل تترك بصماتها على البشرية... والنضارة... وهي في غفلة عن ذلك فأعلم والعمل والشفرة... لم يترك لها سوى دقائق معدودة تنفق خلالها أمام المرأة... تصلح من (ميكاجا) وتصف شعرها... دقائق لا تكفي لكي تتفحص بها بصمات العمر... والسير والأجساد... لكن هناك شخصاً لم تقب... عن عينا تلك العلامات أنها أمها... فهي الوحيدة المتابعة لحركة العمر... وأقرب السنين... وصرخة الحفيد...



عن الدليل ميل البريطانية

ملاح و سوانج بقم جعفر رائد



الانجليزية... كما أن تشرشل استعان بلغته الإنجليزية البليغة على تسليق قمة الحكم والمجد... وتتناوب الحسرة... حين أذكر المؤتمرات الإسلامية العديدة التي حضرتها... والتي كان يشترك فيها مندوبو نحو ثلاثين دولة إسلامية... وكان أكثرهم لا يجيد أية لغة إجادة تامة... حتى لغة بلده... لغة الأم كان عاجزاً عن التعبير بها بصورة صحيحة... ولا أقول فصحة - عما يجول في خاطره - أو عما يتظلمه المقام... والحديث في هذا المجال ذو شجون ويجدر بنا ألا ننتقل إليه...

كان من نصيبي... أن أشاهد ملاح السيدة تاتشر أكثر من أية ملاح أخرى... منذ قدومي إلى لندن ربيع ١٩٧٩... أشاهد ملاحها على شاشة التلفزيون... وفي الصحف... وهي تبدو أحياناً أصغر من سنّها وأحياناً أخرى يتم سيماءها عن سني عمرها... الحافلة بالنشاط الزاخر... ومن المعروف أنها ستحتفل في الخريف القادم (١٢ أكتوبر ١٩٨٥) بعيد ميلادها الستين... وأحب أن أشير بأدنى ذي يد إلى أن هذه السيدة مدينة في نجاحها إلى حد كبير... لأجادة لغة وطنها...

السيدة تاتشر والعلاقات السعودية البريطانية

تلك مواقف... أكثرها منها... كما أني معجب بسرعة بدينها لا سيما ساعة مقارعة خصومها في البرلمان... وبصراحتها وقت الدلائل بأرائها في المقابلات الصحفية... أو في المؤتمرات الأروبية أو في مناسبات أخرى... وأتفق أن وقعت مشادة بينها وبين زعماء آخرين... ومنها ما كان بينها وبين الرئيس ميتران يوم ذكر كل منهما الآخر بالحروب التي انتشرت فيها بلاده على بلاد الثاني...

ويبدو أنها تتطلع إلى إعادة بعض أبعاد الإمبراطورية البريطانية... ورحلتها الأخيرة الطويلة المضنية إلى جنوب شرق آسيا بالطائرة النفاثة... سارت في نفس الاتجاهات التي كانت وجهة الأساطيل البريطانية في غابر الزمان... وفي ماليزيا أطلعوها على آثار أقدام الاستعمار البريطاني هناك... وقالوا لها أنهم يحتفظون بهذه الآثار التي تخرت منها وقد حرموها من الدكواتر الفخرية...

وأنا نتظر وأسماك البحر نتظر... وه أنا سقائل على السواحل وفي الشوارع... ولن نستسلم... والسيدة تاتشر حينما تتحدث تتنقى كلماتها بدقة بالغة... وتقربها بحركات منسقة من رأسها... وقليلاً ما تحرك اليدين أو أقدامها...

والوقت إلى ملعد العشاء يندو طويل ويبدو أن بعد العصر ولا تزال أذكر شخصيته يرحمه الله وأنه رغم شدته التي غلبت منها الأمرين في فترة حظي للقرآن رغم شدته كان يخصني بعففته وتقديره وهما أمية في أرجو أن تتحقق وهي وجود أمثال شيخنا الأستاذ حسن عرب في حرمه وأخلاصه للولجب وشدة أيضاً للقضاء على الرخاوة من بعض الطلاب لعدم الحزم معهم وأمنية أخرى أرجو تحقيقها أيضاً وهي أن لا يترشح حفظ القرآن بدروس أخرى فلن القرآن لا يترشح بأي شأن من علم أو غيره فالحق حفظ القرآن ولم اشغل مع حفظه إلا بدرس الحساب والخط والإملاء في فترة بعد الظهر وكان الحظ الأوفر للقرآن من بكون اليوم إلى الظهور هذه تجربتي الخاصة ولعل غيري يرى غير رأيي...

حساب القطاع العام... ولا ينكر خصومها ميزاتها الشخصية... وأنها وطدت مركز بريطانيا في المجموعة الأروبية ورفعت مكانتها الدولية... وقلصت المساعدات الحكومية للقطاع العام على حساب القطاع العام... ولا ينكر خصومها ميزاتها الشخصية... وأنها وطدت مركز بريطانيا في المجموعة الأروبية ورفعت مكانتها الدولية... وقلصت المساعدات الحكومية للقطاع العام على حساب القطاع العام...

ولا تشجع الظروف العالمية الراهنة... على مجارة رئيسة وزراء بريطانيا في طموحاتها البعيدة... وربما قلب الواقع الصالح طموحها إلى ما يشبه الأحلام... ولا مراء في أن السيدة تاتشر تحظى بثقة الغالبية العظمى من أعضاء حزبها... وأن الفرقاء من الأحزاب الأخرى تفقد الشخصيات التي تستعجب أن تتألقها في ميدان السياسة...

وفي يناير ١٩٨٢ ضاع ابنها «مارت» في صحراء الجزائر... وهو من هواة سباق السيارات... وضعت أيام ولم يعثر على أي أثر له... فلم تستطع هذه المرأة الحديدية أن تتقبل على قلبها... وكانت عاطفة الأمومة لديها أقوى من صلابتها الخلقية... فكانت تظهر في المناسبات العامة وأثار الاضطراب النفسي بأدنى بوضوح على محيائها... إلى أن جاءت أسبحة الممنونة في ١٤ يناير ١٩٨٢ وبعد ستة أيام من البحث والتحري «جاءت البشائر بأن الولد يتبع بالصحة والعافية وإن كل شيء على ما يرام... فتهلت أسارير الزعيمة الأم...

السلف فيما تقدم من السطور أن شيخنا يرحمه الله كان يسير في اتجاه الضرب وسيلة للتقدم في الحظ وصرف الوقت تحت الرقعة والضرب بالسياط وكنت أقد هذه النظرة غير أنني عندما ولجته الواقع بعد أن تركت الميدان ومارست التكريس والإدارة أدركت عن تجربة أن البعض من الطلاب يطمحونه غير العقاب البدني ويتوَضَّع أوسع أن لبعضاً أثارها في استنفاة أمر حفظ القرآن والعافية به فهدوت من انصاف شيخني والمشيحين لطريقته في استعمال الشدة وأذكر أن جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله في أول مقابلة لجلالته بعد ترشيحي مديراً للدراسة أنجلكه قال في بعض ما يقولون أنك تطق الزمان ولكن أشير عليك أنه لا تطق الليل ويعني أنجلكه لا تطق الليل من أول مرة فلا أخلوا... أي أنوا يملوهم ضربهم... لما يخفف... هذه فكرة أو توجيه وجهي إليه جلالته اتخذت منه سداً لدعم ما أذهب إليه من ضرورة اللجوء إلى العقاب البدني في بعض الظروف ومع بعض الطلاب... أعود فأترجم عن استلاي الشيخ حسن عرب فإن لشخصيته في نفسي الأثر البالغ لما أفنته منه أولاً من بذله الجيد معي في ختم القرآن في أقرب فترة ثانياً في ثقته بي وحظوني بأن جعلني مساعداً له في حين أن غيري من زملائي قد يكون أفضل مني ثقاً في الألفة من تجربته في اتخاذ العقاب البدني وسيلة لنجاة لتوعية الطلاب وشعوره بالقيام بواجبه دون رخاوة وهوانه يرحم الله الأستاذ حسن عرب ويجزيه خيراً كما يجزي عماراً أخلص في عمله رجاء مؤبدة الله وحسن رضاه...

وجاءت زيارة السيدة تاتشر إلى المملكة... في الوقت الذي تكافح في جهد طاقتها للاحتفاظ بالمكاسب التي حصلت عليها... ومن البديهي أن نجاح زيارتها سيدعم مركزها على عديد من الأصعدة... وتتفرد بريطانيا برصيد ضخ من العلاقات العريقة مع المملكة... فالدولة البريطانية كانت سبباً في إقامة الصلات الودية مع هذا البلد الناضج في أوائل القرن الحاضر... وحري بها أن تحرص على الاحتفاظ بتلك الوشائج القديمة الطيبة وتعمل على ترميمها بشتى الطرق...

ولكن أمارات جديدة... بدأت تلوح في أفق بريطانيا السياسي... وهي أن حزب العمال - لا سيما بعد فشل اضطراب معالج المصالح الذي استمر قرابة ستة - قد صفا على صفعات الهزائم المريرة... وأخذ يحاصر التطرف داخل صفوفه... ويجبره على التراجع أو الانسحاب من ساحة النشاط الحزبي... وتشير القرائن أيضاً إلى أن الحطة المستجدة لحزب العمال... أفادت الحزب حيث ظهر في الاستقصاءات الأخيرة أنه زاد من شعبيته على حساب الحزب الاشتراكي الديموقراطي... مما يجعله يستعيد بعض ثقته بنفسه... ويستعد لمناسبة حزب المحافظين في الجولة الانتخابية القادمة...

وتعد السيدة تاتشر من الزعماء القلائل في أوروبا الذين احتفظوا بكسبي رئاسة الوزارة مثل هذه الفترة الطويلة... ولا بأس في أن نقل بعض آراء بني وطنها فيها... ممن لا يشاطرون الآخرين الإعجاب الشديد بها...

ولنا أن نؤمل خيراً من مبادرة رئيسة الوزراء إلى زيارتها الثانية للمملكة التي تمت منذ يومين وأن تتوقف قدماً ملموساً في معالجة معضلات المنطقة من حضاب أفغانستان إلى سهل لبنان...

وليس المصالح الاقتصادية وتجديد العقود المربحة وعقد الصفقات الكبيرة تكفي لتمتين الروابط الحميمة مع قطر... يعتقد السياسة الواضحة يطبقها لصالح العالين العربي والإسلامي... ولترسيخ الأمن والاستقرار والسلام في المنطقة...

وجلالة الملك فهد المعظم حفظه الله هو الوحيد بين قادة المنطقة وكبار ساستها الذي عرف زعماء بريطانيا مؤالمة ما تدور الرياح كما تدور... ولا بد أن تاتشر أي زهاء أربعة عقود من الزمان كما صرح بذلك جلالته الصحافة البريطانية قبل نحو ثلاثة أشهر...

ولنا أن نؤمل خيراً من مبادرة رئيسة الوزراء إلى زيارتها الثانية للمملكة التي تمت منذ يومين وأن تتوقف قدماً ملموساً في معالجة معضلات المنطقة من حضاب أفغانستان إلى سهل لبنان...

كان يرحمه الله يزورني عندما استندت إلى إدارة مدرسة حارة البلي... الفيضلية... ويرى مفاهيم الإدارة ومركز المدير ومجلسه على مكتبه ومراحجه الأستاذة والطلاب وغيرهم له فينبط لركن تلميذه ويصلحه بقوله هذا بركة القرآن يا عبد الله فأؤمن على قوله ومن عظيم ثقته بي أنه عهد إلي في تعليم بعض الأخوة الانتميين القرآن الكريم في مجلس كان يقعهه يحيي الشامية كسعادته له أن كثر عليه...

هذا بالذات هو ما ينبغي بل رأيي... ذلك لأنني لا أستطيع أن أتصور السرجان من غير استبانة أو سخرية بما يعبر عن عظمة الأمر عه عهيد... ولكنني عندما أعدت قراءة القصيدة مرة أخرى وجدت قد استعصت عن السخرية بالاعتقاد والتمسح حين تلتل...

إذا وبخت شمس وتأت كراكب... وبات الصبي واستند الأثر والثر... فسوف ترائي في ذؤابة ماضي... كما استق عن سفينة بنة العبد... لولا هذا لفتت... استبان والله الساخر الكبير... واستعد... تار... يستهون به... أي سيني...

ان يقل من فديك... والله... أن تكون من الدنيا... خلاه... وزات رياح الحظ غيرا كوالها... لا تلتو... هذا الرياح ما خاب لها فاك... لا يتأثر بها غير الهيم... أما أنت فلتش كما كنت دائماً عظيم الاستبانة والسخرية من سلم... لا تلتك سلام العارف بهاها في هذه السدي... تاله ما انتفتك طفاها عن مثلي... ملقي عن... ويك...

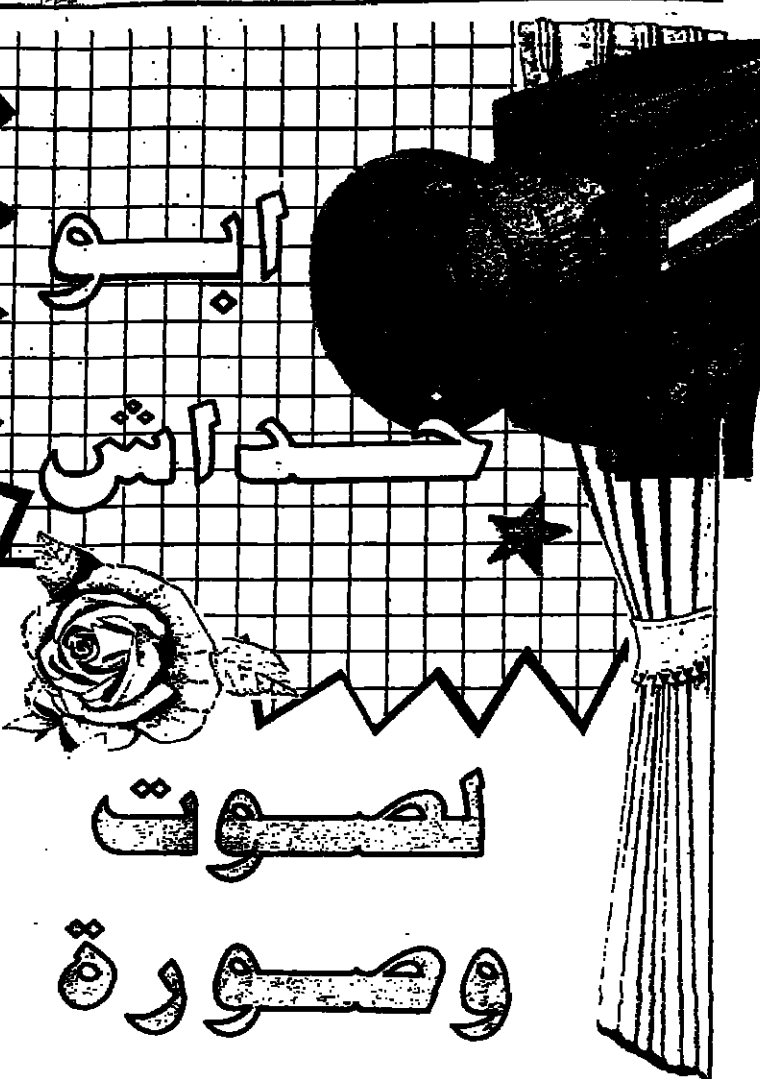
هكذا منه الأصل

هكذا منه الأصل

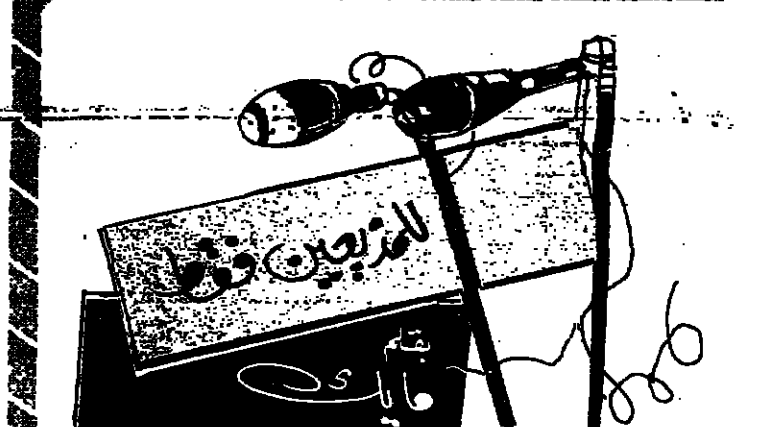
هكذا منه الأصل

هكذا منه الأصل

هكذا منه الأصل



حسن دردين • لطفي زيني • عبدالله بوقس



العلاقة بين المذيع والإذاعة ، يجب ان تكون اشبه بالعلاقة بين عشيق وعشوقة ... ومن هنا يقال : ان فلانا عاشق للإذاعة ، بمعنى انه يذوق في موهبا ، يعطيها الكثير وقد لا يأخذ منها الا القليل ، بينما تأخذ منه كل وقت وتصبح هي محور عمله الإذاعي ، الذي يتطلب منه العشق المتناهي والمتنامي ، حتى يستطيع تحقيق التلاحم بينه وبينها .

ومن البديهي ان هذه العلاقة لا بد تقوم على اساس من المودة والحب ، فانت تود عمك ، اذن انت تحبه ، والإذاعة - كعمل - تحب في اذن تود منك العطاء الجيد الحسن ، الذي تشمر معه انك تعلم صاحبك ويكسب .

الإذاعي الامام هو من يكسب ويد المستمع الإذاعي .. فالإذاعة من المستمع واليه ، وشخصية الإذاعي هي التي تحب المستمع فيها او تنفره منها ، لأن الإذاعة ليست أجهزة صماء او خرساء ، ولأن حواشي الميكروفون ليست هامشية ، بل ان الإذاعة هي ذلك الكل المتفاعل والمؤثر والمتأثر ، من جيش ضخم مكون من المذيعين ومعدّي البرامج ومقدميها ومحرري نشرات الاخبار والنسقين لبرامجها والفنيين في استوديوهات التسجيل او المونتاج او البث المباشر ، الى جانب الفنانين في محطات الارسل .

كل هؤلاء - ومعظمهم من الجنود الجهوليين - قد لا يحس المستمع بوقع خطواتهم ولكنه يلحس بلا شك اثرهم ، من خلال المادة الإذاعية التي تأخذ طريقها الى اذن المستمع .. وهؤلاء لا بد ان تكون علاقتهم حتى مع الأجهزة الصماء الخرساء - وهي ف واقع الامر ليست كذلك - علاقة مودة وجب ، وعلاقة تفاعل وتأثير متبادلين .

لكن أقوى العلاقات وأوشجها وامتنها هي التي تقوم بين المذيع والإذاعة ... وأنا اعني هنا المذيع الناجح ، الذي يستطيع بشخصيته الإذاعية القوية ، ان يؤثر في الناس ، بطريقة تحبهم فيه واليه ، فلا يملأ الاستماع اليه ، او الاتصال لما يذيع ، بل يقبلون عليه بشغف واهتمام .

وتتطلب هذه العلاقة من جانب المذيع ، ان يكون حريصا على الالتزام بما عهد اليه من مسئوليات ، مواظبا على تواجده حسب الجدول الموضوع لذلك ، خاصة اذا ارتكنا ان الكلمة المسموعة هي كلمة ذات اثر اجتماعي ، وأن المذيع - من ثم - موجه اجتماعي ، لا بد له من ان يستوعب مشاكل مجتمعه ، ويسهم في ضبط اتجاه التطور .

والمذيع هو الذي يقع عليه العبء الأكبر في بناء هذه العلاقة مع الإذاعة ، بحكم انه العنصر البشري الفعال والمؤثر ، ولذلك فان غزارة انتاجه الذي يعتمد على الكيف لا على الكم هو البلاء الذي يقوم عليه كيان هذه العلاقة بينه وبين الإذاعة .

العشق فنون - ولا أقول جنونا - وعشق الإذاعي للإذاعة لا بد ان يلازمه في كل مكان ، ولا بد ان يستوعب هذا العشق فيجعله اذ عمل متكامل او - على الأقل - قريبا من التكامل . اعطني مذيعا عاشقا للإذاعة ، وسأعطيك اذاعة يعيشها ملايين الناس .



أبو خدش لصوت وصورة

*** عبد الوهاب عبد الواسع وعبدالله بوقس من زملائي**
*** برنامجي الإذاعي ظل يعمل على مدى اثنين وعشرين عاما ولم يزل**
*** قدمت للإذاعة اكثر من ثلاثة آلاف حلقة من (حكايات شعبية) و (ابو خدش)**
*** انا عضو في الجمعية ولا اعرفها ولا اتعرفني**
*** اطالب بافتتاح معهد للتمثيل وتنمية المواهب الفنية**
*** احس العديد من المشاركات التلفزيونية وتحتاج**
لدفعة بسيطة في سبيل ابرازها والاستفادة منها
*** انا اكتب برنامجي واقوم ببطولته وكذلك الاناشيد والمونولوجات**

الفنان ابو خدش من كبار الشخصيات الفنية المحلية الخضرية التي علجت العديد من القضايا والمشكلات الاجتماعية خاصة في اوساط الشباب بأسلوبه التومسدي المميز وذلك من خلال مشاركته في الحفلات والمناسبات وبتقديمه التمثيليات الإذاعية والمشهدات التلفزيونية والمونولوجات ذات الطابع الممتع لكل ملجود في المجتمع .

اليوم نستضيفه نحن في (صوت وصورة) لتسليط بعض الضوء على شخصه وفنانه وعصر الحركة الفنية في بلادنا منذ ولادته واعطى الكثير وعرف اكثر ماعرف في مجلته المتواليه فيما قدمه من مونولوجات كان يكتبها ويقوم بدارتها باختصار مقصدا متواضعا عن فنان اعطى ولا يزال يعطي للفن ولكن مكواك فقط .

● فناننا ابو خدش من يكون اي ماهي بطاقتك الشخصية ونسأل هذا السؤال لبقيتنا ان كثيرا من شباب اليوم قد لا يعرف القليل عنكم فكنا نقدر .

عبد الواسع الى ان وقع على الاختيار للسفر الى أمريكا ضمن بقة دراسية ولكن ما اعطاني من ذلك كان تعرضي الوالد لشلل الار الذي جعلني اعتر من هذه الدوره ثم كنت مدرسا في المدرسة (الشعبية) في مكة المكرمة .

● كنت سمة استمريت في هذا العمل (التومسدي) ثلاثين عاما من احلت الى التقاعد عام ١٩٦٨ قبل سنوات .

● اذا ما هو عمر الآن ؟

● فط اربعة وخمسون عاما .

● يتضح من هذا ان لعلنا لاي وظيفة شغلناها في الفن ترى كيف كان التوفيق بينهما ؟

● حقيقة الفن راد معي كوابية منذ الصغر فقد كنت اشترك في حفلات المهور في كنفه الملهمة من كنفه الملهمة .

● استعرض السيرة الفنية والفن والفن لهذه الدارس والاشياء

● من هو صاحب هذا الابتعاد انذاك ؟

● صاحب هذه الفكرة كان الاستاذ عبدالله خوجه من مدرسة النجاح اليلية والتي كانت تقيم لحو الامية واعطارنا طلبة انذاك في تخصص البعثات كنا نقيم الانشطة والمسارح الادبية وكانت انا احد اعضاء فريق التمثيل في مدرسة تحضير البعثات عندي تنس وتكر تتصل .

● هذا المجال الى المجلد الاكبر والارحب والاشرف والتفزيون .

● فكر مرة سماعة الاستاذ عباس فائق غزالي ان يقوم بعمل برنامج شعبي للإذاعة وعرضوا على من يأتس في نفس الكفافة لكاتبه البرنامج للإذاعة وحدث ان قدمت برنامجا اسميه (ابو خدش) ان تم قبوله والجدد .

● هل تذكر الفكرة للبرنامج ؟

● نعم بل هل انسانا من ينس بدائلي في اي مجال .

● فكرة البرنامج كانت في ان يطلع في كل حلقة مشكلة ما .. من طريق شخصية فنية وشعبية تقبل من المستمع وهي شخصية وطنية .. ويؤيد الفكرة كان في حلقة تطلع قضية من قضايا المجتمع ، فلما كان هذا المسمى يطلق لهذه الشخصية ومعا يعني ؟

● في الحقيقة بعدما دخلت في الطرح الجدي لتطبيق هذا البرنامج وكنا نريد ان كانت بالقيام ببطولته اذنا فكرت في استخدام اسم شعبي فطرق فلان ان اخذت هذا الاسم الذي كان يطلق أثناء طمولتنا على رجل حسن في مكة وكان طريقا جدا في مرجع وفي غشبة وكانت حركاته وكلماته مسر سعادتنا كالمثل .. فبرمت اليه واخضت اسمه ونشرته في المشرق الاعلى وعرفت به اننا كمثل وكنا نأذي .

● وهو كما قلت انك شخصية شعبية مثل ابو صباح في سوريا وابرة في مصر ومكا .. ماهي البرنامج التي قدمت للإذاعة غير ذلك ؟

● هذا البرنامج استمر يعمل كثيرا او طويلا حتى انني اقيم من خلال الإذاعة حتى ولو ان لمسي في تثير الى (حكايات شعبية) ففكرة ومعد البرنامج واحد وبخلاف اني كنت اقيم بالبطولة في السابق اما الآن فتدري ينحصر في كتابات فقط .

● هذا بالاضافة للمونولوجات .

● هل اذاعة لك موايل للتحول مع الإذاعة ؟

● نعم فلنا حتى اللحظة قبل ان تاتيني كنت اكتب في حلقة للبرنامج .

● متى كان اول عمل قدمته للإذاعة وكم من العدد التومسدي للحلقات التي قدمت من هذا البرنامج .

● كانت البداية عام ١٩٦٨ ولا ابراع اذا قلت اني قدمت اكثر من ثلاثة آلاف حلقة كانت كل حلقة تطلع مشكلة او ظاهرة غير صحيحة كنت اقيم بطولته بضمها في دور (ابو خدش)

● على مدى هذا المشوار الطويل من البرنامج من هو الزميل الذي شاوروك في ادائه حسيما فتذكر ؟

● حقيقة من كثير مثل لطفي زيني وحسن درجين وعبد الرحمن حكيم والشريف البرغواني وديسب شالوي والجول والبيسي .

● مشورتك حاليا في الإذاعة ماهي صورتها ؟

● حاليا في اسهام اسبوعي بهذا البرنامج طبعيا ماعدا في رمضان فهي مشاركة يومية وفي اسهام يومي ببرنامج (ابو خدش) في رمضان والذي اعود من خلاله كل عام كمثل اني احيي اقرب ببطولته .

● بالانسية للمونولوجات ترى هل تذكر بعض مسجلها .

والطبع عندي (القدر بالية) و (جارك وجار الجار) و (التيج) والذي يتحدث عن الطالب الممل والذي يتجه ابعامه بشهادة (ذي بجه) .

● هل تذكر بعض كلمات :

● نعم يقول :

● شفت التجربة بكل كسوف وفلست اسبح مع الذين رحت بيتنا بيل وخوف ورابي ضايح بالرجلين سفت يابوي في خمسة دروس ودرس سلسي وخمس كان قال لي طول عمره منحوس ياربه ويجوك عمره مكالن وياما جيت الشيخ مفلوف بيمه ربال حلال تتجج لا نعت تعرف ولا موصوف

● يا ابني اريد عني وخوف المم عاصم وابنه حنين فرح بابنه وجول له خوف وانا الى ابني بدمع العين

● من كان يكتب لك هذه المونولوجات ..

● انا بنفسي انا في كتبها ويقوم بدارتها وكذلك في بعض الاناشيد مثل نشيد وطني تمت بدارته وتكلمه ايضا وهو : دروا الخليل هيا يا عاريلن اليوم فرحتنا في كل مكان من الجدر حتى نجران شيب البزرة اليوم فرحان

● هذا يعني انك كنت تشترك في كل المناسبات ؟

● حقيقة نعم كنت اكتب والذي استلذا اية مناسبة فغني ما ديني ما غيرها .

● بالانسية انا في كثير من الاعمال الإذاعية والتلفزيونية بهذا الخصوص اننا لم تر القدر وهي فقط بحالة الى دفعة بسيطة وبعد ايسر لابرارنا مرة اخرى والاستفادة منها من تجربتنا نحن كجيل اول في هذا المجال .

● بالانسية للتلفزيون ماهو حجم للمشكلات لكم ؟

● وهل انت مستعد للعطاء ومواكبة اجتماعية الوقت الحاضر ومعالجتها بأسلوبه اذا قلت بذلك ؟

● شريك في كثير جدا من البرامج التلفزيونية يتصورهم عدد اكبر من المونولوجات (ابوي وسار) سابقا وبالطبع انا مستعد لاي مشاركة في اي وقت .

● انت تطالب بعودة عرض اعصك من خلال الشاشة الى تفتح عين انما صوت ميعوق عرضها حاليا ؟

● ابدأ كونها تدم بالران او بدونه هذا غير مؤثر على مدتها وارجو ان لوحت هذا العمل علنا لها واذا كان كذلك فلنا التعلق من المسؤولين بالعودة تصورها هذا او لم ذلك فلنا متأكد من الاستفادة المرجوة منها .. وهنا سؤال متى وجميع قدماء الفنانين مع الإذاعة والتلفزيون اقوله نياة عهم .

● لماذا لا يستعاد من اصحابنا وتجاربنا بدلا من ابداعنا في الكتابة فرياح مبهجراتنا بالان من ان يستعيد منها الجيل الحالي القامل للفن لحية ثلاثين عاما من الزمن استطاع تسوية بروت .

● عن علاقتك مع زملائك الفنانين اثناء العمل كمثل اذاعي وعملك الان ككاتب معقول فقط الا يوجد بين الفنانين الاختلاف في التعامل .

● ابدأ نحن اسرة واحدة ودائنا تتواصل

وتتزاو ويرى كل منا الاخر بنسابة او غير مناسبة .

● ويذهب الفنانة اسمر شكرى هذا مع كل من تامين في السابق او حاليا .

● هل علت في الانتاج الفني سواء كان ذلك لاعمال الاذاعية ام للتلفزيونية .

● لا ابدأ لم اعمل ككاتب فني .

● من المونولوجات القريبة وسط هذا اللقاء هل لنا بتقديم احدهم للزملاء كوجبة :

● نعم هناك مونولوج من الاستاذ راقول في : يا اخذ الدنيا استعجل الدنيا راح تنكح بال وركبة راح تنكح منها عيلد ولا تكبر راح تدم

● من الدارس يعني لمصون وشيل كتي في خروج وشيل

● من شاعلة وشاعلة وشاعلة

● اول راي رايه بتقديم ضيعة سنتك مزار في مزار ولسي فارغ واستعجل وجات تبيعت ستة اصغار دوى نتيجة البائع وندبه الى الى مريبك تخر لي قلبه بيع

● ايضا كان ابر ماقدمه من الجار مونولوج الجار يقول :

● جارك جارك الجار دل هم اعلى اكبر وراعي الجار يا ابن السويدي جدرك في جيرة تمار ملحق بربك تشوفه في يوم من قري عينه ترحم من تهمه لفق .

● سره بانسي في اذن الجار وان يمت بسره دهر دار العار منك في بيته موع وشمار او كان في بيتك لانه تار

● فلما لاكون الميادية منك فكنا قديم ومن الترابك الميادية منك فكنا قديم وتصوير هذه الاعمال .

● والله قدمت كثيرا في هذا الطلب ولم اجد او لم ينظر في ماقدمت لذا احببت ان ابذل اما اذا وجدت في الدوره فلنا مستعد وكل فنان من هذا البلد انا متأكد من استعداده في المشاركة في هذا الجانب .

● هل تعرف فيتا اسمه (الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون) ؟

● اعرف عنها اسمها واعرف لتي عضولها كمثل هذا لفظ وسلاط .

● هذا يعني انك تجيب على مكنت ساساك ماموي فتاوتك فكلان مع هذه الجمعية والعص .

● ليس هناك اي تامين ولا معرفة

● ولكن الا ترى انه من الواجب على الفنان نفسه تحسين العلاقة مع الجمعية والجمهور والمشاركة للمستمع .

● بالعكس فلنا له تسليح ان تليل من الفن والفنان المتفرغ لبيتا الذي هو موقر للفن وليس له مسئوليات ولا عائل او اولاد وغير ذلك واذا تاملنا ذلك فكل فنان فينا اننا سلاقي

● هل حدث في السليق ان تفرغت فترة للعمل في العمل في الإذاعة ؟

● لا لم يسبق لي ان تفرغت لذلك فقط موية على الإذاعة كمثلان فمن يضمن لي المواصلة في ترك عمل من اجل عين الفن .

● هل لك أمنية فنية .. تود تحقيقها ؟

● من خلال كمشرف في وزارة المعارف وتخصصي اجسامي لشؤون المسرح المدرسي لست انه من الضوري القائمة معكم

● اطلب بدراسة هذا الاقتراح والذي اتنى ان يجد النور قريبا .

● ابو خدش هل له عمل مألوف يرى انه صاحب الفضل فيه ؟

● استأفك الله نحن كلنا اسرة فنية كل منا ياتي بفكرة يقوم بها الجميع اما في هذا المجال يتواضع القليل اثنى صاحب فكرة

هومة

اللفظ الزفرة حرى وهي تهمي كالسحاب والبقايا من حنين كان شذوا في الزوايا عاد امات حيارى تتهدى في اضطراب

ظاهر زمخشري



عباس غزاي



محمد الشدي

تشكيل الفرق الموسيقية بالدارس مع الاستاذ عبدالله بوقس عندما كان مدير التعليم بجدة ايضا ايل من فكر باقامة الفاعل الكبرى في ادارة التعليم للاعمال المسرحية والفنية .

● كلمة اخيرة من ابي خدش : ان تشمل الحركة الفنية في المملكة بالتوفيق وان يقرر الفنان اكثر واكثر .

الفنانة ماله فؤاد

● روجة احمد زكي سابقا

● تقوم بدور البطولة في فيلم

● القبض على فاطمة ، مع نور الدين .

● فانت حاملة . وممدوح

● عبدالمليم ، بطل فيلم وسناريو وحوار احمد عبد الوهاب . ويحالف فضيا

● الخاضعة . مع نادية

● الجدي . الى جانب المطئين الشباب والمشاكل التي خلد في ونيل نورالدين تحصيل دون تحقيق

● نجل الفنان الراحل شفيق

هالة فؤاد في بطولة فيلم يخرجها والحدما



بين التواصل والتنافر مضيقا

التواصل بين فئات الوسط الواحد من العوامل والانس التي تفر وراء نجاح ذلك الوسط وتحقيقه لدرجات متقدمة من النجاح بالقدر الذي تتحقق معه اهداف الرسالة التي جاوا من اجلها .

التواصل امر مطلوب واساسي ليس لوسط معين بل لكافة الاساطع على وجه العموم وإن كان له اثره الفعال وتأثيره في اوساط معينة يبدو فيها اندامه واضحا للعيان وبصورة جلية وواضحة من قبل الآخرين .

التواصل بين افراد الاسرة الواحدة يذلل عقباتها ويبرز مودتها ويحدد خطراتها ومسيرتها المستقبلية وبالتالي يوجد ذلك النوع من الترابط الذي من خلاله تتضح اعباء الفرد ومسئولياته التي تاتي مكملة للرؤية لبقية الاعياء والمسؤوليات لبقية الافراد فباتي العمل منتظما والرسالة مكملة متناسقة للتواصل الذي ينطلق من افراد الاسرة الصغيرة بعضهم البعض وبكل ما يحققه من ترابط يؤدي الى النجاح بطل يقتصر الى ضرورة هامة تتمثل في توسيع واتساع حلقات ذلك التواصل والعمل بين الاسرة الصغيرة والاسرة الكبيرة وهنا يتضاعف ذلك الترابط ويبرز معه ذلك القدر من النجاح والوصول الى الاهداف المنشودة في صورة جمعية تتوحد اجسامها وتتعدد افرادها ولكن هدفها واحد وخطتها واحدة وعزميتها واحدة فيكون بذلك النجاح في اعظم صورة .. والاسرة التي تتحدث عن اهمية التواصل بين افرادها وبينها من جهة وبين الاسرة الاخرى ليس بالضرورة ان يتوقف معانها عن الاسرة الاجتماعية التي كذا يدركها وبمثل افراد فيها . ولكن حين تدرك ان هذا المعنى يطلق على اي مجموعة من الافراد ربط بينهم مجال مهني واحد مهما كان نوع ذلك المجال ومهما اختلف مركز الواحد منهم ودوره في ذلك المجال .. ذلك المجال المهني الواحد يوجد ذلك المعنى وذلك الجوهر من ما توفرت له تلك العناصر الهامة من التلاحم والتكاتف والتعاون بالدرجة التي يسمح الواحد منهم بترك تماما اهمية العضو الاخر وما يتحتم عليهم تجاه ذلك من التواصل الدائم وتبادل وجهات النظر ودراسة ما يعترضهم او يمر بهم من ملاحظات مهما كان حجمها شريطة ان تكون تلك الدراسة في جو جماعي بعيد عن الزمر التي تخلق خطوطا متنافرة ومسارات متضاربة فمتطامم التفاعلات وتنمو وديدا وديدا وانما بذلك الاسرة المهنية أصبحت شتاتا وانما بذلك الزمر اخذت تتخبط في احكامها واعمالها واتجاهاتها وانما بذلك الكك المجانس يقد طمعه ولونه ومستواه ومع هذا وذلك تضع سميات كثيرة ويقع لا حدود لها وكذلك افراد لا ذنب لهم اساسا فيما حدث . تلك هي ايسر النتائج الناجمة عن فقدان التواصل والترابط ليجل مكان التفكير والتناثر والتناثر وفي الطرف الاخر تطف فنة كبيرة الحجم تأخذ مسمى الجماهير حين تأخذ فئة الفئة الاولى على عاتقها رسالة كرسالة الفن او العلمين في المجال الفني مثلا وتصبح تلك الجماهير من مستمعين وقراء ومشاهدين تتابع بصيرة والم شديدين ما وصل اليه الحال حين كان من الفروض ان تكون متشابهة لعلها انهم وشايرهم في ظل ذلك التواصل الذي اضاعوه فضاخوا معه والله المستعان .

هالة فؤاد في بطولة فيلم يخرجها والحدما



هالة فؤاد

الدور البارز في فيلم

● القبض على فاطمة ، مع نور الدين .

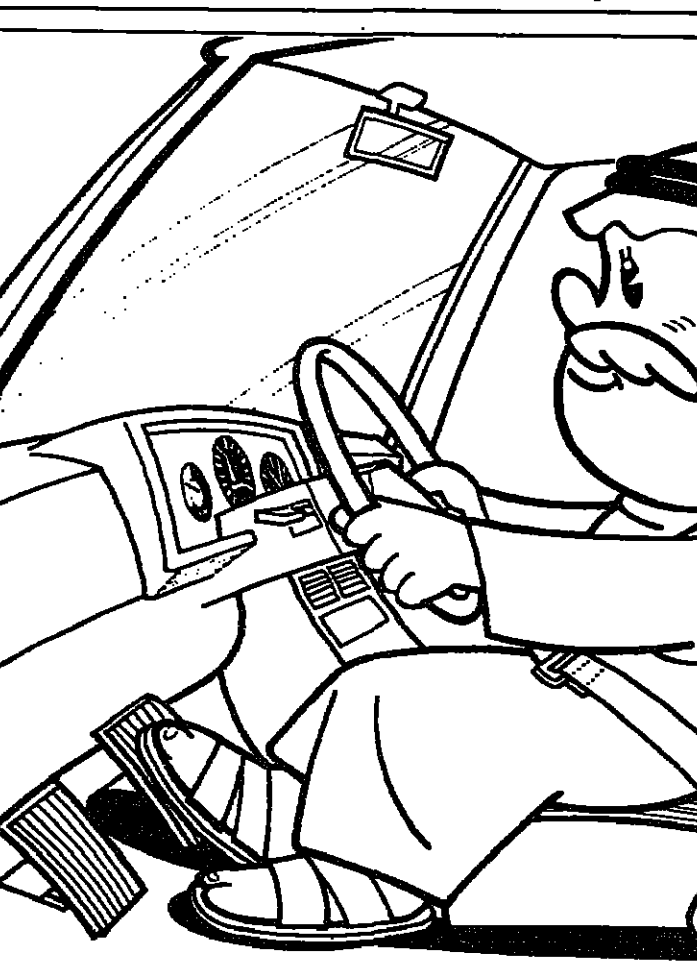
● فانت حاملة . وممدوح

● عبدالمليم ، بطل فيلم وسناريو وحوار احمد عبد الوهاب . ويحالف فضيا

● الخاضعة . مع نادية

● الجدي . الى جانب المطئين الشباب والمشاكل التي خلد في ونيل نورالدين تحصيل دون تحقيق

● نجل الفنان الراحل شفيق



ربط هزام الأمان

يجنبك شر الاصابة

تدور على هدية وصداقة واشترك

موزون السيارات اليابانية

والعائلة العربية السعودية

الحسن تقول

على شرف سمو الاميرة ، نوف ،
حرم صاحب السمو الملكي الامير
ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة
المكرمة تم افتتاح المعرض السنوي
لكلية البنات بجدة مساء الاربعاء
الماضي .. وهذا المعرض هو ثمرة
الانشطة الحرة التي تجدد فيه الطالبة

١٠٠٠ عمدة الكلية ..
١٠٠٠ وقد ألفت عمدة الكلية

العلمية والمهام التربوية . ويحرصون
على التماسك المقيّد ما يصلح
المهمة وينمي الهواية . ويولي
الشخصية ، ويبرز الخبرة ويهيئ
القاعة لخدمة العمل وقبادة الاسرة
وتعمير البيت . وهذا العرض البشري
على الاستقامة في التماسك البشري
فيما يبدو ويقنع . والحاضر هو
الواجهة المضيئة لبعثات الحياة
بالتيك التي تتجاوز بمسائلها حدود
برامج الدراسة الأكاديمية وتنتج
القدرة على الحرية للتعبير عن
امكاناتها الدفينة وسفلها الاكاديمية
الظاهرة وتنبثق منها الامكانيات
والعلمية والغنية بما يجلو جوهرها
الكريم ويشعل وقت فراغها فيما
يفيد ويقنع .

● تصديق د . ليل الحسن

٢٠١٥

دراسات وابحاث ونظرة للمستقبل !!

أبحاث مدعو الأمانة تساعد على التخطيط للتعليم الكبار .. !

● الطريقة المتبعة في البحث ..
الطريقة المتبعة في البحث .. دراسة

كيك بالياس

طريقة : خلط السكر بالبيض والفانيليا ثم

معها في فرن متوسط الحرارة الى ان
تخرج ..

● من الناحية التعليمية وضحت
الدارسات خمس مشكلات دراسية

● من الناحية الاقتصادية الدراسات
العامات استطعن تغيير عملهن بأخر

بوزارة الزراعة بخدة بمولد
جميلة اختار لها اسم
"احلام"
والجد الثاني جعلها
من مواليد السعداء

وَقَدْ شَاءَ الْفَافُ

أسبوع

جہانگیر

مشغولات حريرية
منتجات النخلة

الفن التركي

الرياض من ٢٧ أبريل

شعبه مسئولین تولید و ۵۵- منطقه الحمراء
جداً تـ ۶۶.۱۳۳۲-۶۶.۱۳۳۲

● مركز التنمية الاجتماعية بقباء / : بهذا المجتمع

● إنشاء دور للفتاة ومراكز للنسوى .
● إقامة معسكرات للعمل والخدمة الدائمة

[illegible]

مسائل

الأسبوع الصحي

عزاشي : القراء - والقاربات -

عزاشي : القراء - والقاربات -

هذه الزاوية الأسبوعية رسالة حب وصدق للأسرة فعندما يفتح أفرادها قلوبهم ويترسلون اليها بمشكلاتهم واستفساراتهم الصحية والاجتماعية والنفسية والدينية نجد بذلك قد حققنا أمنا في ظل المزيد من المعلم من احكام وسوف نسال نخبة من المختصين لتكون اجاباتهم بمثابة الصباح الذي يضيء كل طريق السعادة والخير .. اكتبوا لنا - فضلا - علي العنوان التالي :

جريدة عكدة - جدد - مسقط المراد - مستشار العكلة ص . ب ٩٢١٨ او الاتصال هاتفيا ٦٧١٤٩١١

عزاشي : القراء - والقاربات -

عزاشي : القراء - والقاربات -

هذه الزاوية الأسبوعية رسالة حب وصدق للأسرة فعندما يفتح أفرادها قلوبهم ويترسلون اليها بمشكلاتهم واستفساراتهم الصحية والاجتماعية والنفسية والدينية نجد بذلك قد حققنا أمنا في ظل المزيد من المعلم من احكام وسوف نسال نخبة من المختصين لتكون اجاباتهم بمثابة الصباح الذي يضيء كل طريق السعادة والخير .. اكتبوا لنا - فضلا - علي العنوان التالي :

جريدة عكدة - جدد - مسقط المراد - مستشار العكلة ص . ب ٩٢١٨ او الاتصال هاتفيا ٦٧١٤٩١١

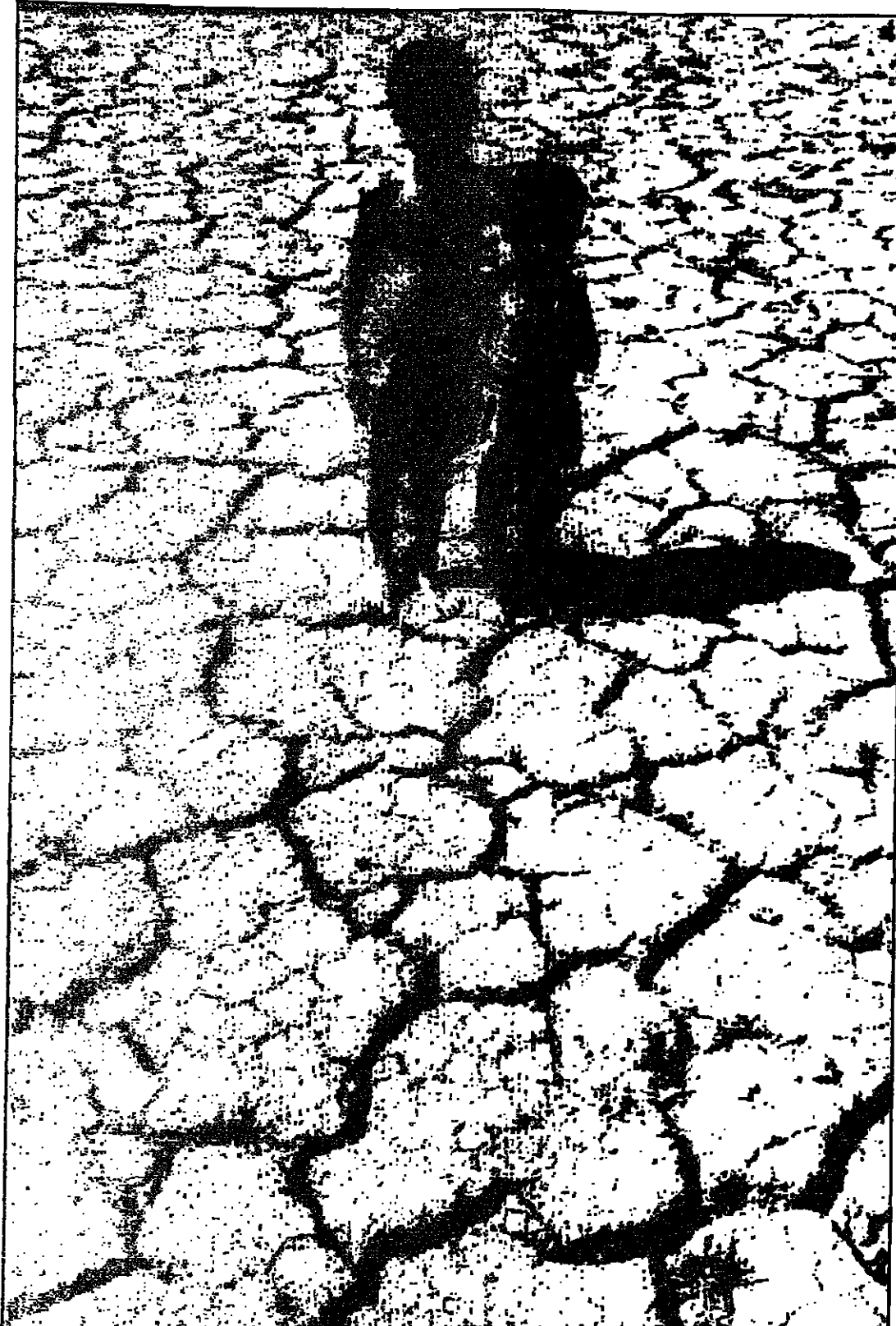
● عرضا مشكك على الاحصائية فان محمد منقولى بالعبادة النفسية
بمستشفى الملك فهد العام بجدة .. فقال :

- الزواج الذي يبدأ بخلافات وقاويل وحقد بين العائلتين وخصوصا اذا كان من الاقارب

ما يحيط للزوجة من الزوجين جميعاً .. وما حاسدك لا .. ويؤيد من خيال الطول
والزوجة لإيمان لا ما يرضى ويحسمه كلاهما الزوجين طوبى من الخلف أن يظلمته
أما سبب كما تقارن بين الزوجين والذات .. ويؤيد بعد ذلك ويؤيد أن ما فعله
معتلاً بين هؤلاء بين الزوجين في حاشيتك الزوجية من الخلف إلا أنه قد
الزوجة يرجع إلى منهجها أم رغباتها وطولها وتكونت أن يرضى الضحية
أولاً يجب من قولك ما بين يدي من الزوجين بين يدي والذات وبها يطبق قولها
وكلاهما .. ويعطى حقوق الزوجين أم لظلمتهن لا لإيمان أن يرضى والذات في حاشيتك
في حاشيتك حقوق الزوجين كما يرضى إلى قبل من ظلمته .. أما أن تعدى على زوجين
ما ذو الهل الوحيد والرضا من ما الذي يلبس من الطلاق على أنه لابد أن يرضى
سوف يستعملهم أن يرضى عن حبس وتطاول ظلمته .. أو أنه لابد أن يرضى

●● يقول د. سيد السبكي المحامي الاطفال بمستشفى جدة الوطني القديم ج
 دة تعليم الطفل المولود في الاسابيع الاول من ولادته ضد الدين .. و في الشهر الثالث
 الحرة الاولى لشلل الاطفال .. التطعيم الثالث .. من اجل الحرة الثالثة .. كذلك

الشهر الخامس الجرس الثالث .. وفي الشهر الثامن يتم تعليم الطفل ضد الحصى وعندما يبلغ عمر الطفل ١٨ شهرا نحط له جرسه منشطة للشلل والتلاشي وبمساعدة معلمة الجرس الطفل اي اذنا كان مريضاً او مدموماً او مصاباً بالأسهال او اي مرض .



السبح يتحدث إلى الصحفيين
 • الان جارسيا ،
 المرشح لمنصب رئيس
 الجمهورية في بيرو ،
 يتحدث للصحفيين عقب
 أدائه بصوته في
 انتخابات الرئاسة التي
 جرت امس الاول في
 البلاد .



أ . ب صور
 هاتفية
 لـ كذا
 بالتعاون
 مع واس



التفهم العلمي
 تحدث رئيس وزراء إيطاليا امس الاول اثناء افتتاح معرض
 ميلانو الايطالي .. وقد استطاع زوار معرض تسوكويا
 مشاهدة كراكسي على شاشة تلفزيون المعرض عبر الاقمار
 الصناعية .. كما هو واضح في الصورة من تسوكويا.

اول زراعة قلب صلي في اوروبا
 اجريت مؤخرا ، في مستشفى «كارو لنسكا» بالعاصمة
 التشيكية ، ستوكهولم ، اول عملية لزراعة القلب الصناعي في
 اوروبا وفي الصورة ، عدد من المرضى يساعدون الطبيب الجراح
 الدكتور «بيجان سمب» ، اثناء اجراء العملية .

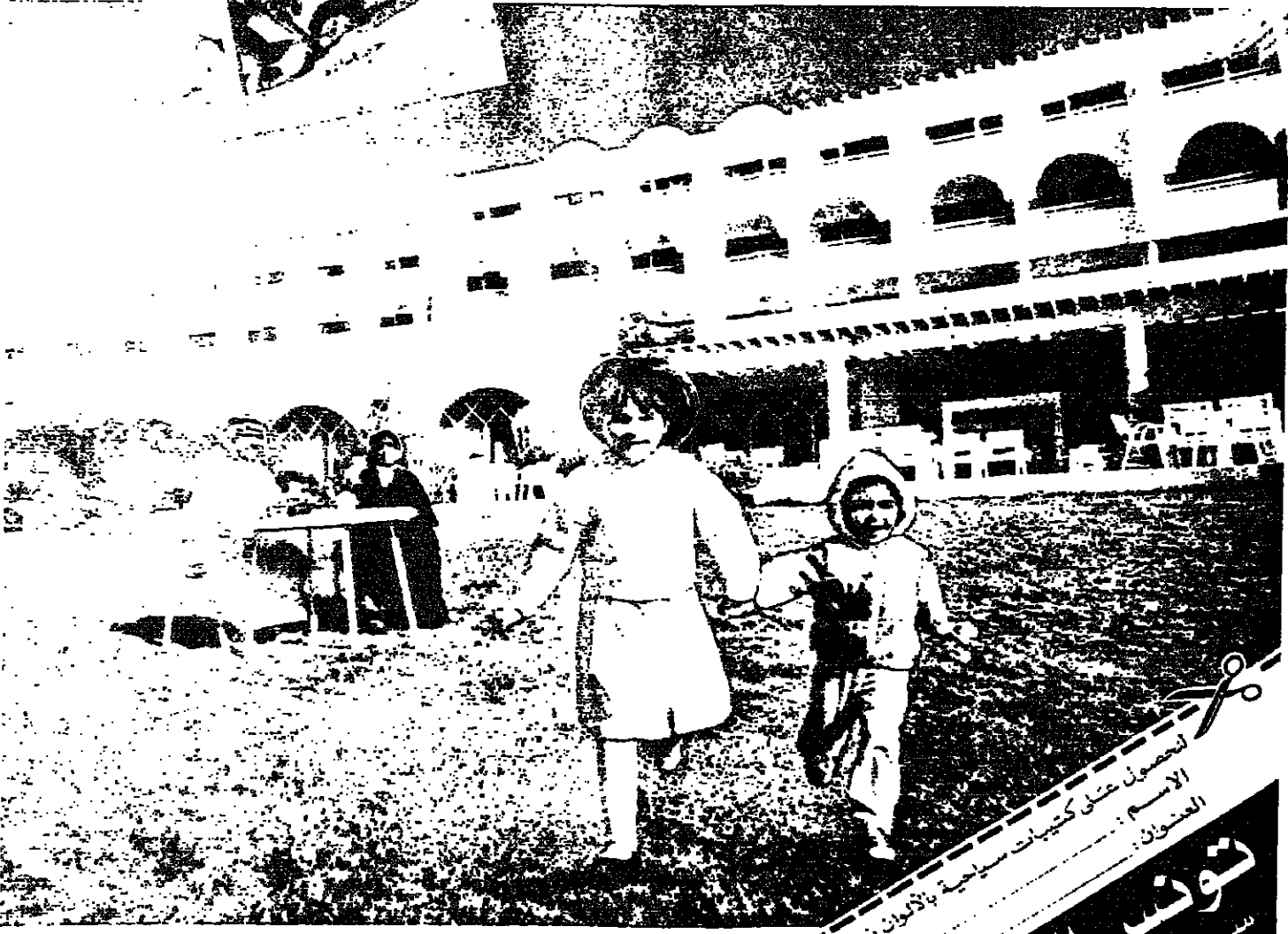
ارض قلقة
 تعرضت مقاطعة «راشال» الواقعة على بعد ٢٢٠ كيلو متر شمال مدينة دكا ، لقحط شديد نتيجة
 انقطاع المطر عن المقاطعة لمدة اربعة اشهر .. والصورة توضح مدى الجفاف الذي اصاب المقاطعة .

التجول

منتزه العائلات وموطن لأجمل الذكريات

تونس الخضراء .. منتجح سياحي اخاذ تحلو فيه
 الاجتازات العشائية ويطلب الملح في ربيعها .
 ساعات من المهرجانات والتمثيل في فضاء حائض
 شادية تونس زائرها ، وهي إضافة إلى ذلك كله سوف
 علمية رفيعة المستوى من منتجات شرقية وغربية .

وتونس الى جانب طبيعتها المصفاة وآثارها التاريخية العريقة توفر لكم
 إقامة مريحة في فنادقها العصرية وشققها المشرقة الشاذرة .
 ومتعة متواصلة في مطاعمها والمطبخ الغني والحافلة بأروع
 بليل التسليه كما تمنح أطفالكم فرصة كاملة للترويح والانطلاق .



المكتب التونسي للسياحة
 مركز أدهم التجاري - طريق المدينة - ص.ب ١٣٥٨٢ - ج.س ١١٠١٤
 هاتف : ٤٩٨١ - ٦٥٢ ٤٩٨٥ - ٦٥٣ ٤٩٨٥ - توكس : ٤٠٥١٩٩ - ٤٠٥١٩٩

تونس الخضراء
 سحر على مدار السنة

إعلان عن مناقصات عامة

تعلن شركة بكتل العربية المحدودة - استشاري وزارة الدفاع والطيران/ مشاريع
 المطارات الدولية / مشروع مطار المنطقة الشرقية الدولي الجديد - عن دعوتها
 للشركات والمؤسسات السعودية المتقدمة للدخول في مناقصات الأعمال والخدمات التالية:

رقم المناقصة	اسم ووصف المناقصة	قيمة وثائق المناقصة	موعد بيع وثائق المناقصة	آخر موعد لتقديم العروض	موعد فتح المظاريف
في - ٨ - ١٢٨ إس في ٢	تشغيل المثلث وخدمات صيانة التشجير .	٢٠٠٠ ريال	١٤٠٥/٧/٢٣ (١٩٨٥/٤/١٣ م)	١٤٠٥/٨/٢٣ (١٩٨٥/٥/١٣ م)	١٤٠٥/٨/٢٣ (١٩٨٥/٥/١٣ م)
في - ٨ - ١٢٩ إس في ٢	خدمات النظافة - تشغيل الأعمال جمع النفايات والتخلص منها ، ونظافة الطرق وخدمات صيانة وحماية المرافق .	٥٠٠٠ ريال	١٤٠٥/٧/٢٣ (١٩٨٥/٤/١٣ م)	١٤٠٥/٨/٢٣ (١٩٨٥/٥/١٣ م)	١٤٠٥/٨/٢٣ (١٩٨٥/٥/١٣ م)
في - ٨ - ١٣٣ إس في ٢	خدمات النقل وتشغيل وتفتيش المسافرين وتفتيش البضائع الثقيلة .	٥٠٠٠ ريال	١٤٠٥/٧/٢٣ (١٩٨٥/٤/١٣ م)	١٤٠٥/٨/٢٣ (١٩٨٥/٥/١٣ م)	١٤٠٥/٨/٢٣ (١٩٨٥/٥/١٣ م)
في - ٨ - ١٣٦ في ١ - ٢	إنشاء مجمع بين الرمي وتشمل أعمال الموقع ، والإشراف ، والتركيبات الكهربائية ، والميكانيكية اللازمة .	٥٠٠٠ ريال	١٤٠٥/٨/١٠ (١٩٨٥/٤/٣ م)	١٤٠٥/٩/٢٤ (١٩٨٥/٦/١٢ م)	١٤٠٥/٩/٢٤ (١٩٨٥/٦/١٢ م)
في - ٨ - ١٣٧ في ١ - ٢	إنشاء المرافق الزراعية اللازمة للزراعة بالمثل وتشمل أعمال الموقع ، والإشراف ، والإشراف ، وخدمات الري .	٢٠٠٠ ريال	١٤٠٥/٨/١٠ (١٩٨٥/٤/٣ م)	١٤٠٥/٩/٢٤ (١٩٨٥/٦/٩ م)	١٤٠٥/٩/٢٤ (١٩٨٥/٦/٩ م)
في - ٨ - ١٣٠ إس في ٢	توسعة شبكة توزيع الطاقة ١٣٨ كيلو فولت - وتشمل أعمال الحفر وتحديد الكابلات وشبكة توزيع الطاقة .	٢٠٠٠ ريال	١٤٠٥/٨/١٣ (١٩٨٥/٤/٢٣ م)	١٤٠٥/٩/٢٤ (١٩٨٥/٦/١٢ م)	١٤٠٥/٩/٢٤ (١٩٨٥/٦/١٢ م)

يتم الحصول على وثائق المناقصة من مقر إدارة المشروع الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق أبو جهمة بالمنطقة الشرقية ، بموجب بطاقة مصادرة من أحد البنوك المحلية ، صادر رقم شركة بكتل العربية المحدودة لصالح المشروع المطلوب الاشتراك في مناقشته . يستبعد أي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد ، أو يرد غير صحيح بالمستندات النظامية المطلوبة بموجب وثائق المناقصة . وفقاً لنظام تأمين المشتريات ودرجته التنفيذية الصادر بالمرسلة العربية السعودية . الموعد النهائي للبدء في العروض يكون خلال ٣٠ يوماً من تاريخ فتح المظاريف .

